

いろを つけてみよう



オディロン・ルドン (1840~1916 年)
《大きな樹》1865~1870 年頃制作

フランスの画家オディロン・ルドンが、
木炭で紙に描いた作品です。

故郷ペイルルバードやその周辺で描いた樹
木と思われます。

モノクロの作品ですが、もし色がついてい
たらどんな作品になるでしょうか。想像力を
ふくらませて描いてみましょう。

完成したらタイトルもつけてみましょう。

どんないろがあうだろう？

どんなふんいきの えにしたいかを かんがえて、
いろいろな いろを つけてみよう。なにか
つくくわえて かくことも いいですよ。

タイトル

